

دفتر ICT آلودگر

شماره ۹۹۲ شنبه

۲۳ شهریور ۱۳۶۹

لیت ۴۰ ریال



نشریه کردگان و نوجوانان سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

# نهال انقلاب



لافسر خا قلوب فتنه و انقلاب و ارتباطات روستایی گودگز



# نهاد انقلاب

واحد تبلیغات و انتشارات مقام و ملت بسیج  
سپاه پاسداران انقلاب اسلامی  
نشانی مجله:

تهران - خیابان کریمخان زند  
نفس خیابان شهید استاد نجات‌اللهی  
کوچه شهید امانی، ساختمان شهید امانی  
تلفنهای مجله:

سرپرستی: ۸۱۰۳۲۲۹

امور اجرایی و روابط عمومی: ۸۱۰۳۲۵۱

توزیع (اشتراک): ۹ - ۸۱۰۳۲۹۷

هر گونه نقل و برداشت از مطالب این مجله بدون  
ذکر مأخذ ممنوع می‌باشد.

ooo

شماره ۱۹۲ شنبه ۲۴ شهریور ۱۳۶۹  
در این شماره می‌خوانید:

- سلامی و کلامی ..... ۲
- از امام پیام‌وریم ..... ۴
- يك برگ از تقویم ..... ۵
- شعر چیست و شاعر کیست ..... ۶
- داستان (نقاشی با حرف و کلمه - ۳) ..... ۸
- چشم اندازهای ورزشی ..... ۱۲
- جدول جایزه‌دار ..... ۱۴
- شعر (آن که پیروز شد) ..... ۱۶
- کلاس هوش ..... ۱۸
- از قلم شما «اعزام» ..... ۲۰
- يك نکته يك لبخند ..... ۲۳
- آیا می‌دانید که ..... ۲۴
- پزشک نهاد (فلج اطفال - ۱) ..... ۲۶
- نقاشی کودکان نهاد ..... ۲۸
- بيك نهاد ..... ۳۱



## حضرت رسول اکرم

(ص):

يُعِشْتُ بِالْحَنِيفِيَّةِ

السَّمْحَةِ وَمَنْ خَالَفَ

سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي.

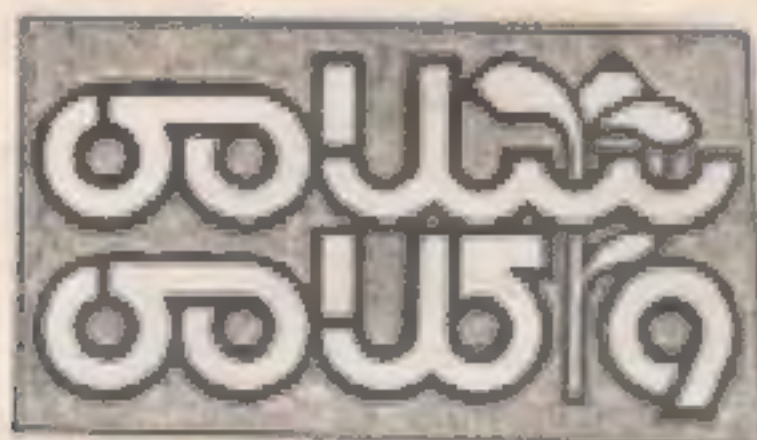
من دینی ساده و آسان

آورده‌ام و هر که با

روش من مخالفت

دفعه‌ها از من نیست





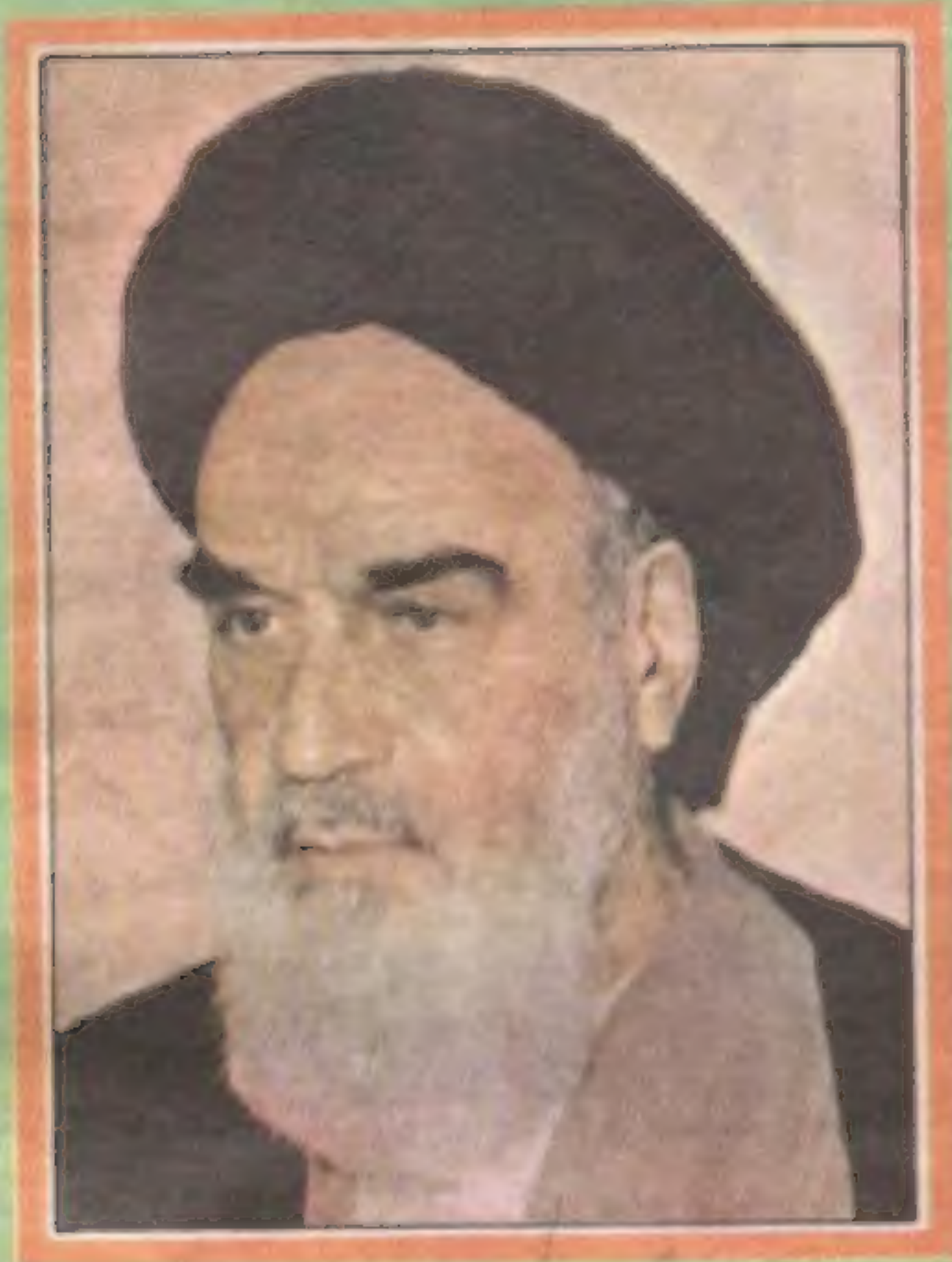
## به یاد آن روزها

هفته دفاع مقدس است. هر سال وقتی که به این روزها می‌رسیم. ناگهان تمام هوش و حواسمان متوجه جنگ می‌شود. به یاد می‌آوریم روزهای اولی را که هواپیماهای دشمن، وحشیانه به تهران و شهرهای دیگر حمله کردند و آتش جنگ را روشن کردند و به یاد می‌آوریم که چگونه نیروهای رزمنده ما شجاعانه در مقابل این حمله‌های ناجوانمردانه ایستادگی کردند.

به یاد می‌آوریم خاطرات روزهایی را که دشمن تا آبادان پیش آمده بود و خرمشهر را در تصرف خود درآورده بود. خرمشهری که بدون هیچگونه سلاح و آمادگی لیلی مدتها توانسته بود در مقابل حمله‌های دشمن مقاومت کند. و بالاخره به خاطر می‌آوریم زمانی را که رزمندگان شجاع ما با تکیه به نیروی الهی و با شهامت و شجاعت توانستند همه آن مناطقی را که عراق از ما گرفته بود دوباره پس بگیرند. و خاطره این فداکاریها و از خود گذشتگی‌ها را برای همیشه در تاریخ ثبت کنند. این پیروزیها افتخاری هستند که مردم فداکار و با شهامت ما در بعد از انقلاب اسلامی ایران از خود به جا گذاشتند. تا آیندگان، از آنها درس عبرت بگیرند و یادجانبازیهایی این مردان دلاور و زنهای ایثارگر را همیشه در خاطر داشته باشند تا هرگاه که احساس خطر می‌کنند، به میدان‌ها بشتابند و از شرف و بزرگی خود دفاع کنند.

ما نیز سالگرد هفته دفاع را مقدس می‌داریم و با شهدا و ایثارگران و اسرای عزیزمان عهد می‌بندیم که تا آخرین نفس هدفهای آنان را دنبال کنیم و پای دشمن خونخوار را از این آب و خاک قطع نماییم.





امام خمینی (ره):  
جنگ ما جنگ

عقیده است

و جغرافیا و مرز

پیامروزیم

دفتر خدمات فناوری اطلاعات و ارتباطات روستایی گودگر



# يك برگ از تقويم

## رسول اکرم (ص)

ناشایست ندید. بیجا نمی خندید و مسخران  
بیهوده نمی گفت.

پیامبری که تیزهوشی و دانایی او در  
نوجوانی بین مردم مکه زبانزد بود. کودکی که  
درس نخوانده بود ولی به قدرت و اراده  
خداوند در چهل سالگی به پیامبری برگزیده  
شد تا جهان آن موقع را که پر از شرک و کفر و  
بت پرستی بود به توحید و یگانه پرستی دعوت  
کند.

در دوران رسالتش تمام سرزمین عربستان  
و ایران و قسمتی از آفریقا و اروپا به دین او  
روی آوردند و دین توحید و یکتا پرستی در  
عربستان جاهلیت و بت پرست گسترده شد.  
ما نیز سالروز رحلت پیامبر بزرگوار و  
عالیقدر اسلام را به همه مسلمین جهان و شما  
تسلیم عرض می کنیم و از خدا می خواهیم که  
ما را از رهروان راستین رسول گرامی اسلام

روز ۲۸ شهریور برابر با ۲۸ صفر، آسمان  
مدینه گرفته بود. اضطراب و دلهره سراسر  
مدینه را فرا گرفته بود. یاران پیامبر با  
چشمانی اشکبار و دلهایی پر از اندوه و غم  
دور خانه پیامبر جمع شده بودند. روز  
غم انگیز و ناراحت کننده ای برای همه پیروان  
راستین پیامبر (ص) بود.

پیامبری که ۲۳ سال تمام با رنج و اندوه با  
کفار و ظالمان زمان به مبارزه پرداخت و شرک  
و بت پرستی را از میان برداشت. عاقبت در  
۲۸ صفر، پیامبر اکرم (ص) در ۶۳ سالگی از  
دنیا رخت بربست و به دیدار خداوند شناخت.  
پیامبری که وقتی به دنیا آمد، کاخ انوشیروان،  
شاه ایران فرو ریخت و آتشکده فارس  
خاموش شد. پیامبری که در کودکی خیر و  
برکت به خانه دایه اش حلیمه برد و از همان  
دوران نوجوانی به محمد امین مشهور شد.

دفتر خدمات اطلاع رسانی و ارتباطات روستای گودگز



به خودتان واگذار می‌کنیم.

## شعر چیست،

## شاعر کیست



نوشته بابک نیک‌طلب

سجع

در یکی دو شماره اول این مطالب، هنگامی که هنوز وارد بحث شعر نشده بودم، با «انواع نثر» آشنایی کوتاهی پیدا کردیم و در بین آنها از «نثر مسجع» نام بردیم و برای نمونه هم از کتاب گلستان سعدی و مناجات‌نامه خواجه عبدالله مثالهایی گفتیم که در کتابهای خود از «سجع» استفاده کرده‌اند. «مشک آن است که خود پیوید، نه آنکه عطار بگوید (گلستان)» که در آن «بگوید و پیوید» سجع بودند حال می‌گوییم در اشعار، شاعران نیز گاهی از این صنعت استفاده می‌کنند و به آن «تسجیع» می‌گویند.

پس «تسجیع» آن است که سخن را با سجع بیاورند و آن سخن را «مسجع» و جمله‌های مشابه را «قرینه» می‌گویند «سجع» در لغت یعنی «آواز کبوتر» ولی در اصطلاح ادبی آن است که کلمه‌های آخر جمله‌ها در وزن یا در آخرین حرف مشترک و هم‌آهنگ باشند. مثل «آنچه نباید، دلستگی را نشاید» که از «نبايد و نشاید» به عنوان سجع استفاده شده است. به بیت زیر توجه کنید:

«دیده سیر است مرا، جان دلیرست مرا،  
زهره شیرست مرا، زهره تابنده شدم»

در این شعر «مولوی»، «سیر، دلیر، شیر» به عنوان سجع استفاده شده‌اند، در پایان قطعه شعری از آقای مصطفی رحمان دوست که در

مطلب خود را درباره «صنایع و آرایه‌های معنوی» به پایان بردیم و تا اینجا صحبت‌های مختصری از «استعاره، تشبیه، کنایه، مجاز و...» کردیم. در ادامه این مطلب به معرفی «صنایع و آرایه‌های لفظی» می‌پردازیم.

مهمترین صنایع لفظی که شاعران از آنها استفاده می‌کنند عبارتند از: «تسجیع، تجنیس، تضمین و تروسیع و...» که در کتابهای «فن شعر» از آنها یاد شده است. البته همانگونه که می‌دانید قصد ما بیان همه آنها نیست و فقط

در بعضی «صنایع» اکتفا می‌کنیم و بقیه را در نهال انقلاب / ۶



آسمان، آبی مهربانم  
پر شکوه و بلند آسمانم  
مادر خوب رنگین گمانم  
گوسفندان ما تشنه هستند

آسمانم، بیار ابر خود را  
بشکن آن کاسه صبر خود را  
باز غرنده کن ببر خود را  
گاو و گوساله‌ها تشنه هستند

ابر ای ابر پربار و تنها  
چند روزی بمان در همین جا  
تا که باد آورد ابرها را  
مرغهای هوا تشنه هستند

ای خدا، ای خدای توانا  
ابرها را بگو آسمان را  
تا که باران بیارند بر ما  
چشمه‌ها هم خدا تشنه هستند



# دفتر ICT آلودگر

خلاصه قسمت اول و دوم

برای آن گفته بودم که هیچ وقت نقاشی ام خوب نبود حتی در دوره راهنمایی و همان سال اول راهنمایی بود که معلم نقاشی ما آقای سرور به ما امر کرد که «مسافران یک اتوبوس» را به تصویر بکشیم. و من برای این کار سوار یک اتوبوس شدم.

در اتوبوس افراد مختلفی نشسته بودند. پیری سیزده - چهارده ساله با رنگ پریده و چهره‌ای مضطرب و پیر زنی هفتاد - هشتاد ساله. داشتم به آنها فکر می‌کردم که صدای راننده مرا به خود آورد. اما دوباره نگاهم روی دیگر مسافرها لغزیده می‌شود. روی مردی که بچه‌ای شیرخوار را بغل کرده بود و مرد میان سالی که آن طرفتر چرت می‌زد.

آخرین قسمت

و اما دنباله ماجرا:



قسمت سوم  
محمدعلی دهقانی



دفتر خدمات فناوری اطلاعات و ارتباطات روستای گودگز



# نقاشی با حروف و کلمات



مرد میانسال، لبه کلاهش را با دست کمی بالا می‌زند. بعد با دو انگشتش از جیب کوچک جلیقه‌اش یک ساعت زنجیردار بیرون می‌آورد و لحظه‌ای به آن نگاه می‌کند. بعد دوباره آن را می‌گذارد سر جایش. از شیشه، نگاهی به بیرون می‌اندازد و بعد دوباره لبه کلاهش را می‌کشد پایین. با خونسردی تمام فرو می‌رود توی صندلی و دستهایش را جلوی شکمش حلقه می‌کند. طولی نمی‌کشد که پرتوهای بینی جاساق مرد به لرزه می‌افتد. مرد میانسال آنقدر راحت خوابیده که آدم فکر می‌کند برای ابد خوابیده است!...



ساعت یک ربع به هشت بود. که اتوبوس به مقصد رسید. دفتر نقاشی‌ام پُر از تصویر مسافراتی بود که آن روز دیده بودم. همینطور که به طرف خانه می‌رفتم فکرهای مختلف محاصره‌ام کردند: «حالا چه کار کنم؟ معلم نقاشی‌مان وقتی دفترم را این طوری ببیند چه می‌گوید؟...» به سرم افتاد که زنگ نقاشی از کلاس در بروم. ولی خیلی زود از این فکر پشیمان شدم. من هیچوقت اهل قرار و این حرفها نیودم. «نه! باید مرد و مردانه بروم سر کلاس. و از هیچ چیز ترسم»

آن روز و آن شب را با فکر و خیال گذراندم. بالاخره زنگ نقاشی فرا رسید. لحظه به لحظه دله‌ام بیشتر می‌شد. می‌دانستم که اگر آقای سرور دفتر نقاشی‌ام را ببیند بدون معطلی یک نمره ۵ برام می‌گذارد. آقای سرور آدم خیلی خوبی بود. هیچوقت کمتر از ۵ به کسی نمره نداد. اگر نقاشی‌ات خیلی بد بود ۸ می‌گرفتی ولی اگر نقاشی نمی‌کشیدی نمره‌ات ۵ می‌شد. خدا خدا می‌کردم که معلم نقاشی نیاید. راستی هم چند دقیقه‌ای از زنگ گذشته بود و از معلم نقاشی خبری نبود. کم‌کم تو دلم داشت چراغانی می‌شد که مبصر محکم «بریا» داد و آقای ناظم وارد کلاس شد. خیلی زود از حرفهای آقای ناظم دستگیرمان شد که آقای سرور بیمار است و به مدرسه نمی‌آید. زنگ



زده بود و از دفتر مدرسه عذر خواسته بود. خیالم راحت شد. آقای تاظم بچه‌ها را آزاد گذاشت تا به میل و دلخواه خودشان نقاشی کنند و «فقط صدای کسی در نیابده»

هر چه بود، زنگ نقاشی تمام شد و پشت سرش «زنگ انشاه» فرا رسید. آقای «رحمانی» معلم انشاء، موضوع انشاء هفته را آزاد گذاشته بود تا هر کس به اختیار خودش چیزی بنویسد. این سلیقه مخصوص آقای رحمانی بود که بعضی اوقات انتخاب موضوع انشاء را به عهده خود شاگردان واگذار می‌کرد. نتیجه کارش هم همیشه انشاهای جالب و شنیدنی بود. بچه‌ها از اینطور انشاهای خیل استقبال می‌کردند.

آقای رحمانی، با قدمهای آرام و سنگین پا



به درون کلاس گذاشت. با همان لبخند همیشگی کلاس را برانداز کرد و اشاره کرد که بنشینیم. آنوقت رفت پای تخته سیاه، و با صدای بلند همه کلاس را به خواندن انشاء دعوت کرد:

— خوب! مثل همیشه، اول داوطلب! زیرچشمی سراسر کلاس را برانداز کردم. نگاه آقای رحمانی بیشتر از بقیه روی من سنگینی می‌کرد. بی اختیار دفتر انشایم را ورق زدم. آخرین انشاء جلوی چشمانم آمد. تصمیم خودم را گرفتم. خواستم از جا بلند شوم که ناگهان فکر دیگری به خاطرم رسید. فوری دفتر انشایم را گذاشتم توی کیف، دفتر نقاشی را برداشتم. کمی با آن ور رفتم و بعد، به سرعت رفتم به سمت تخته سیاه. آقای رحمانی، با نیشی جا را برایم خالی کرد و خودش رفت ته کلاس، میان بچه‌ها. دفتر نقاشی را باز کردم و با صدای بلند خواندم:

«مسافران اتوبوس»

هنوز اولین جمله انشایم را شروع نکرده بودم که سکوت سنگینی بر کلاس سایه انداخت. همه شاگردان یا چشمانی کنجکاو و متمجب به من خیره شده بودند. هیچ صدایی نمی‌آمد. انگار نفس کشیدن هم از یاد بچه‌ها رفته بود. این همه توجه و سکوت به من خیلی دل داد. تا آنجا که می‌توانستم خودم را گرفتم و خواندم:

«... روزی اولین مسافری اتوبوس

دفتر خدمات فناوری اطلاعات و ارتباطات روستای تودر



آنوقت، آقای رحمانی يك قدم بطرف  
ميزش برداشت. بعد، دوباره برگشت بطرف  
من، و گفت:



— اما تو يك اشتباه كوچك هم داشتی و  
اون اشتباه این بود كه انشابت رو توی دفتر  
نقاشی نوشتی، اونهم با مداد!  
با این حرف بچه‌ها خندیدند. من هم در  
حالی كه صورتم را یست دفترچه‌ام پنهان  
كرده بودم، خندیدم. آقای رحمانی، دفتر  
نمره‌اش را باز كرد و گفت:  
— فراموش نکن كه تو با «حرف» و  
«كلمه» نقاشی می‌كنی نه با «خط» و «نقطه»!  
به خاطر اشتباه كوچكي كه داشتم معلم  
اشاء، بجای نمره بیست، يك «نوزده» برایم  
توی دفتر گذاشت. و این بالاترین نمره‌ای  
بود كه تا آن روز کسی توی درس اشاء گرفته  
و.

جلب می‌كند... چنان با شور و حرارت  
می‌خواندم كه فراموش كردم توی كلاس هستم  
و دارم برای بچه‌ها و آقای معلم اشاء  
می‌خوانم، و این را دوباره وقتی فهمیدم كه  
انشاءم تمام شده بود و می‌رفتم تا بنشینم!  
كلاس، همه هوش و حواسش را داده بود به  
من، و چنان آرامش داشت كه انگار هیچكس  
توی آن نبود! وسطهای اشاء، چند بار فكر  
كردم، «نكند آقای رحمانی و بچه‌ها یوانكي  
از كلاس بیرون رفته و مرا تنها گذاشته  
باشند!» و بعد، هر دفعه، زیر چشمی به كلاس  
نگاه كردم و مطمئن شدم كه همه سر جای  
خودشان هستند! اشاء كه تمام شد، آقای  
رحمانی از همان ته كلاس با صدای بلند  
گفت:

— آفرین احسانی! آفرین! اشاء بسیار  
خوبی بود!

من، با خجالت سرم را زیر انداختم. آقای  
رحمانی بطرفم آمد، دستش را روی شانه‌ام  
گذاشت، بعد، چشمش به دفتر نقاشی‌ام افتاد  
كه همینطور روی دسنبایه بار مانده بود، چند  
لحظه‌ای مکت كرد. اما دوباره همان لبخند  
همیشگی روی لبهایش نشست:

— احسانی! توصیف تو از مسافران  
اتوبوس خیلی خوب بود، یعنی باید بگم عالی  
بود! در حقیقت تو با كلك كلمات مسافران  
اتوبوس رو نقاشی كردی. بعضی‌ها با «خط»  
نقاشی می‌كنن، تو با «كلمه» این كارو انجام

دادی. پس سی گفت:

— محبوب و







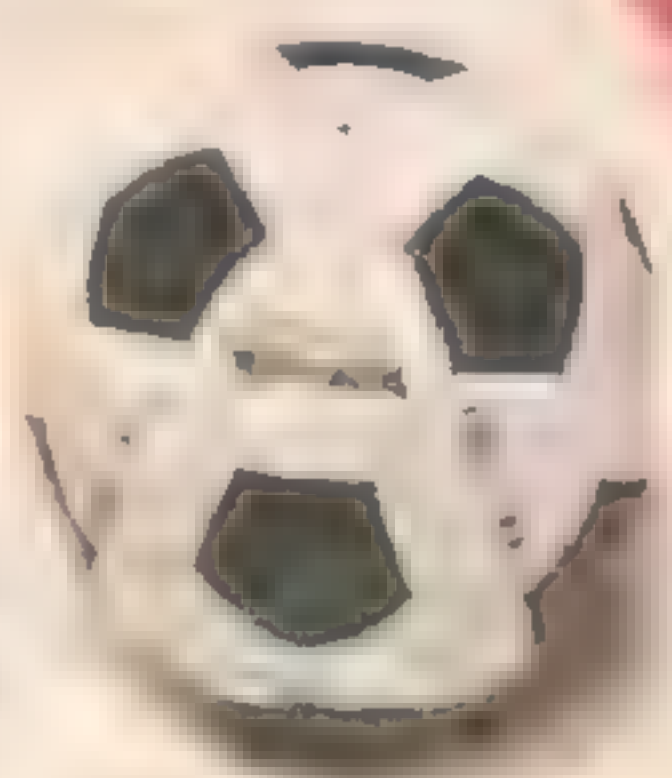


امکانات تفریحی و ورزشی مدارس و نهادهای دولتی و خصوصی استفاده کنید و با شرکت در کلاسها و اردوهای آموزشی خیلی خوب از وقتهای بیکاری خود استفاده کنید. ورزش، مطالعه، گردشهای علمی، سینما و... می تواند اوقات بیکاری شما را پر کند. البته به تمامی نوجوانان توصیه می کنیم هر روز ورزش کنند تا با تضمین سلامت و تندرستی خود، با روحیه ای قوی و شاداب سال تحصیل جدید را آغاز کنند.

### شگفتی های ورزشی

«کتی اوبتنوگارت» کاراته باز ۳۶ ساله، اهل آفریقای جنوبی موفق شد با يك ضربه دست، شش قالب بزرگ یخ را که روی هم گذاشته شده بود درهم بشکند.

اولین مسابقه اتومبیل رانی رفت و برگشت به مسافت ۳۲/۵ کیلومتر در ۴۰ آوریل ۱۸۸۷ برگزار شد. نفر اول این مسابقه با ماشین بخارش، میانگین سرعتی معادل ۲۶ کیلومتر در ساعت داشت.



### ورزش و تعطیلات تابستانی

در فصل تابستان گروه بسیاری از دانش آموزان تعطیلات تابستانی خود را آغاز می کنند. دانش آموزان در طول يك سال تحصیل با استعدادها و برنامه های مختلف به تحصیل پرداخته و هر کدام با برنامه های متفاوت به فصل تعطیلات پا می گذارند. لذا اگر دانش آموزان برنامه ای خوب برای نود روز تعطیلات نداشته باشند بهترین دوره زندگی خود را به بویچی گذرانده اند. شما دانش آموزان عزیز می توانید از







به کوشش بهزاد صادقیان

ج	د	و	ل
ج	ا	ی	ز
ه	د	ا	ر

جدول الفبایی

دوستان خوب، قبل از حل جدول، توجه کنید که:

۱- پاسخ هر سؤال را، به ترتیب اعداد داده شده، در حاتمهای جدول قرار دهید.

۲- پس از حل کامل جدول، با صرف نظر داخل خانهها، به ترتیب از اولین تا آخرین حرفه، جمله‌ای به دست می‌آید. رمز صابند، همان جمله است.

۳- پس از آن که رمز جدول را پیدا کردید، آن را روی یک تکه کاغذ بنویسید و به همراه اسم و نشانی دقیق خودتان، برای ما بفرستید و اضافه کنید که آیا شما مشترک مجله نهال هستید یا خیر.

۴- جوایزهای خودتان را حداکثر تا ۲۹ روز (سه هفته) پس از تاریخ انتشار مجله، برای ما ارسال کنید. روی پاکت حتماً بنویسید مربوط به رمز جدول.

۱۹۲

به حکم قرعه، به پنج نفر که پاسخ صحیح جدول را داده باشند، جوایزی اهدا خواهد شد.

برای راهنمایی شما عزیزان یکی از سؤالات را، خودمان پاسخ می‌دهیم:

۱- به معنی شادی و خوشی و مهمانی است: ۹

۳۵ - ۶۷. (چنین: ج - ن - ر)

۲- روز جهانی صلح در این روز هجری

شمسی است: ۶ - ۳۶ - ۱۵ - ۲۱ - ۴۲ - ۳۷ - ۶۶ - ۱۸ - ۵.

۳- لقب تمام چهارده حضرت ریس العبادین است: ۷ - ۲۷ - ۵۱ - ۲۳.

۴- می‌گویید: مشبک ... حرور ... : ۵۲ - ۳۱ - ۴۰ - ۲۸ - ۶۳.

۵- در پیرو دعه درگاه هدیه است: ۱۰ - ۱۷ - ۳۰ - ۴۷ - ۶۵ - ۷۰.

۶- به معنی بزرگه و زمس بهدوری که در آن گشت می‌کنند: ۱۳ - ۶۱ - ۲۰ - ۴۶ - ۴۹.

۱۴

۷- به معنی عهد و انصاف، کناری است:

نهال انقلاب / ۱۴

۱۱ - ۲۲ - ۵۹ - ۳۹ - ۳

۸- دوری از زندگی ... که پس کودکی و

جوانی قرار دارد: ۳۴ - ۵۵ - ۲۹ - ۱۸ - ۴۳ - ۳۸ - ۱۲.

۹- به معنی دیدن و احراز نبرسی کردن از

شخص بیمار است: ۲۲ - ۵۰ - ۱۶ - ۲۸ - ۵۲.

۱۰- نام مرکز استیسی در ایران است: ۶۰ -

۲۴ - ۵۳ - ۴۵ - ۵۶.

۱۱- از کلمات قرآنی به معنی شغل و ...

بدکار است: ۶۴ - ۴۱ - ۴ - ۲۶.

۱۲- نامی برای آب سرد است: ۶۹ - ۴۴ -

۱۹ - ۲۵ - ۱.

۱۳- به معنی آسودگی و آسودگی است: ۵۷ -

۵ - ۶۲ - ۵۸ - ۲.

۱۴- در برخی به معنی بیمار است: ۳۳ - ۸ -

۶۸



اسامی قیسی ۱۳۱۵:

۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱
۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱
۴۰	۳۹	۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	۳۴	۳۳	۳۲	۳۱
۵۰	۴۹	۴۸	۴۷	۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	۴۲	۴۱
۶۰	۵۹	۵۸	۵۷	۵۶	۵۵	۵۴	۵۳	۵۲	۵۱
۷۰	۶۹	۶۸	۶۷	۶۶	۶۵	۶۴	۶۳	۶۲	۶۱

اسامی برندگان رمز جدول شماره ۱۸۹

- ۱ - حسین بلانیا - اصفهان
- ۲ - علی معرفیا نور - آغاخاری
- ۳ - مریم السادات مهدوی - گناباد
- ۴ - علی اکبر ذوالفقاریان - مهدیشهر
- ۵ - حسن طاهری - اراک

جوایز این عزیزان به آدرستان ارسال خواهد شد.

رمز جدول شماره ۱۸۹

در هر یک وقت معین ندارد ، علت برگ وقت معین ندارد ، همانطور که در

حدیث است که علم از گهواره است تا قبر



# آن که پسر و زنده

آن یکی از درد نالید  
این یکی با درد خمید  
آن یکی چون بید لرزید  
این یکی از جا نجنبید

آن یکی با گرمهایش  
خلق دنیا را خیر کرد  
این یکی تنهای تنها  
سینه خود را سپر کرد.



او همیشه روز را هم  
مثل شبها کور می‌دید  
این شب تاریک را هم  
روشن و پر نور می‌دید

او به هنگام بهاران  
چون گل یس‌ریشه خشکید  
این یکی در ماه بهمن  
ناگهان شد سبز و روید

عزیز من





## سؤال هوش ۲:

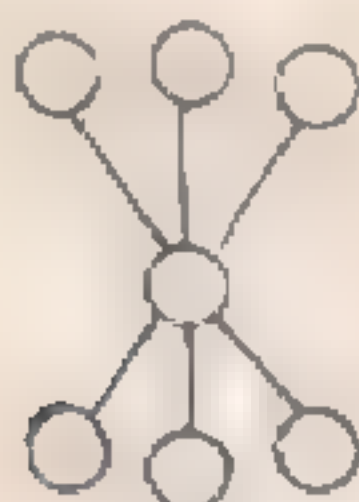
اگر اندازه همه موجودات و اشیای روی زمین دو برابر شود آن گاه وزن بدن آدمی چه مقدار خواهد شد؟

### بازی با اعداد ۱:

حداقل با چند تا عدد هفت و با استفاده از علامات چهار عمل اصلی و کسره می‌توانید تساوی با عدد ۸۰ را بسازید؟

### بازی با اعداد ۲:

اعداد ۱ تا ۷ را طوری در این دایره‌ها قرار دهید که مجموع ارقام هر ردیف برابر ۱۲ شود.



### بازی با اعداد ۳:

اعداد زوج ۲ و ۴ و ۶ و ۸ و ۱۰ و ۱۲ و ۱۴ و ۱۶ و ۱۸ را در جدول زیر طوری قرار دهید که مجموع اعداد روی هر ستون و نیز روی هر سطر و دو قطر برابر ۳۰ شود.




به کوشش: بهزاد صادقیان

## سرگرمی علمی ۱:

شخصی هر روز صبح ساعت ۴ با اتومبیل خود از خانه به محل کار خود می‌رود. اگر او با سرعت ۶۰ براند یک ربع ساعت دیرتر از وقت اداری به مقصد می‌رسد و اگر با سرعت ۸۰ براند این بار یک ربع ساعت زودتر از وقت معین به اداره می‌رسد. پیدا کنید فاصله خانه و محل کار این شخص را.

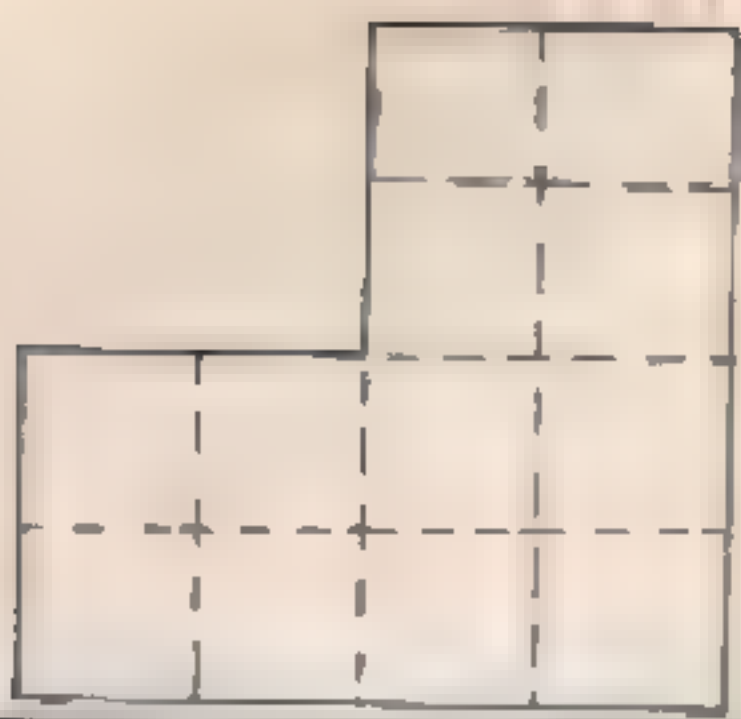
## سرگرمی علمی ۲:

سطل را در فضای باز، در زیر باران قرار داده‌ایم. آیا اگر یاد بوزد زمان پر شدن سطل از آب باران تغییر خواهد کرد یا نه؟

## سؤال هوش ۱:

علی و محسن می‌خواهند در یک پیست دوچرخه‌سواری دایره شکل مسابقه بدهند. اگر علی هر دور پیست را در ۹ دقیقه و محسن هر دور پیست را در ۶ دقیقه طی کنند پس از چند دقیقه آنها مجدداً در خط شروع کنار هم قرار خواهند گرفت.





### بازی با اشکال :

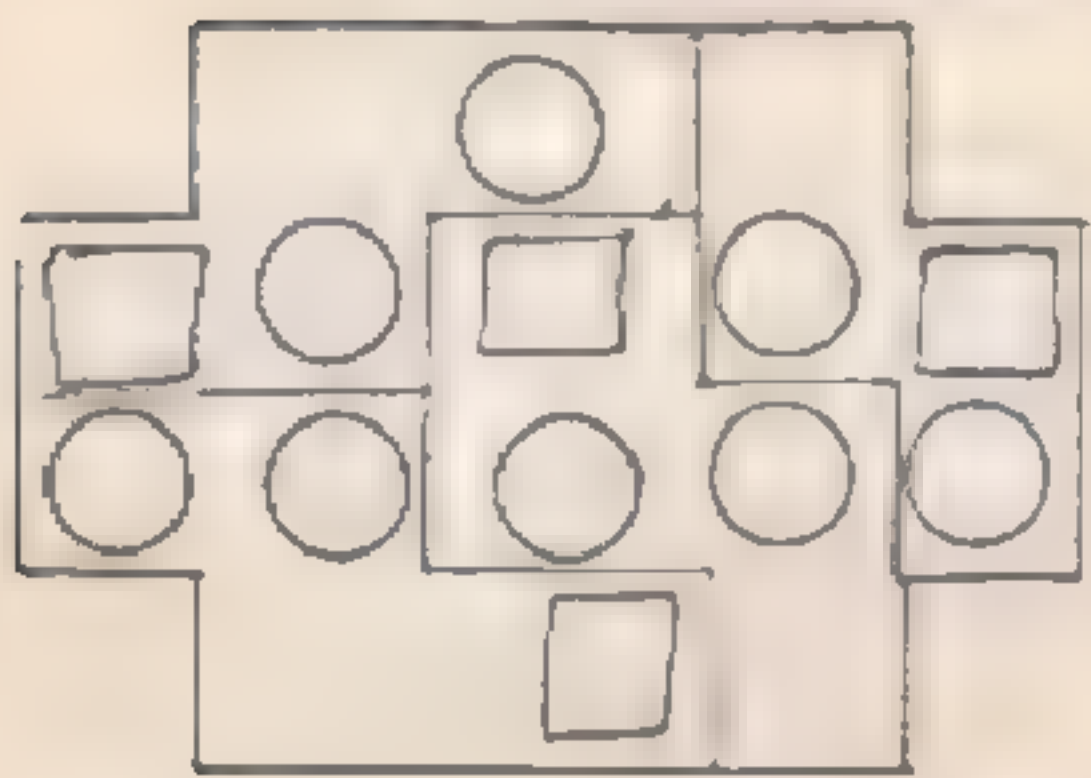
قطعه زمینی است به شکل روبرو  
می‌خواهیم این زمین را به ۳ قسمت مساوی  
و هم شکل تقسیم کنیم آیا می‌توانید این کار  
را انجام دهید؟

## پاسخ کلاس هوش شماره ۱۹۱

پاسخ بازی با اشکال ۱:



پاسخ بازی با اشکال ۲:



پاسخ سؤال هوش - ۲۲ گوسفند

### پاسخ بازی با چوب کبریت



چهار چوب کبریت را در یک گوشه میز به صورت شکل زیر  
به طوری که سر چوب کبریت‌ها از میز بیرون است قرار  
می‌دهیم و سکه را روی آن می‌گذاریم.

پاسخ بازی با اعداد:

۴	۸	۵	+	۷	:	۳	+	۶	-	۸	+	۱۰	-	۳	=	۴
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---







با شنیدن این حرفه بغض گلویم را  
 فشرده. پدرم نیز با دیدن این منظره اشک در  
 چشمانش جمع شد او که وقت نوبت مادر میشد  
 اسم نویسی کرده‌یم و به طرف خانه برگشته. در  
 میان کوچه اکبر را دیدم که تک و تنها در کوچه  
 به دیواری تکیه داده بود. از پدرم خدا حافظی  
 کردم و به طرف اکبر رفتم. بعد از سلام و  
 احوالپرسی اکبر پرسید: «راستی از کجا  
 می‌آمدید.» موضوع را برای اکبر تعریف کردم  
 بعد از اینکه حرفهایم تمام شد اکبر گفت:  
 «خوش به حالت که چنین پدر و مادری  
 داری.» گفتم: «خشب تو هم می‌توانی بیایی.»  
 اکبر گفت: «حضور ندارم و مادرم می‌گردد»  
 که به جبهه بروم. را از گذشته هور می‌درد

۱۳ سال پیش است حرف "مگر بهمنضم  
 کرده و گفتم در حبس حالت را  
 می‌توانی در جبهه شرکت کنی یا نه  
 در سب جبهه کمک کنی

خلاصه اکبر را طوری راضی کردم و  
 خدا حافظی کردم و رفتم به خانه. رنگ خانه  
 را زدم. پدرم در را باز کرد. گویا خواب  
 می‌دیدم. شاید هم یک رویا بود. پدرم نیز لباس  
 بسیجی به تن کرده بود و لبخند مهربانمیزی بر  
 لبانش شکفته بود. سلام کردم و به طرف اتاق  
 رفتم. پدرم که به اتاق آمد موضوع را از او  
 پرسیدم. گفتم: «پسرم از اینکه دیدم آن مرد  
 جوان که کور بود و با این همه به جبهه  
 می‌خواست برود به خودم گفتم که آن مرد با  
 آن وضعی که دارد می‌خواهد به جبهه برود و  
 من که الحمدا... سالم هستم چرا باید در خانه  
 بمانم.» از اینکه پدرم می‌خواست به جبهه  
 برود خیلی خوشحال شدم و از خوشحالی  
 داشتم پر در می‌آوردم.

در عروپه رسید. پس بسیجی‌ام را  
 پوشیدم و ساکم را برداشتم و منتظر پدرم  
 شدم. مادرم داشت برایمان اسفند جود می‌کرد.  
 مادرم که از خوشحالی گریه می‌کرد صورتم را  
 بوسید و همه چیز را کردیم و از خانه





خارج شدیم. خیلی خوشحال بودم. از اینکه لباس مسیجی تنم بود احساس غرور می‌کرد. مردم زیادی برای بدرقه رژه‌ندگان آمده بودند. بوی اسفند و... همه جا را فرا گرفته بود. به طرف ماشین مپاه که دو چند قدمی مان ایستاده بود رفتیم و سوار ماشین شدیم بعد چند تا صلوات فرستادیم و ماشین به حرکت در آمد. مردم دستهایشان را برای بدرقه کردن بلند کرده بودند. ماشین اعزام با چند صلوات کم کم از شهر دور شد. به جایی رسیدیم که دیگر پادگان خرمشهر را می‌دیدیم که خبر دادند هواپیماهای دشمن به طرفمان می‌آیند. همه با عجله از ماشین پیاده شدیم و در کنار خیابان سنگر گرفتیم. هواپیماهای دشمن چند تا بمب و راکت به اطراف زدند اما با مقاومت نیروهایمان روپرو شدند و فرار کردند. همه سالم بودند و به هیچ کس صدمه‌ای نرسیده بود. سوار ماشین شدیم و با چند صلوات راه

فادیم

به پادگان تاراالله که رسیدیم در آنجا به ما اسلحه دادند و یکی دو روز به ما آموزش نظامی دادند. بعد یکی از فرماندهان سپاه سخنرانی کرد. بعد از اینکه سخنان فرمانده به پایان رسید، همگی به طرف استراحتگاه رفتیم. خیلی خسته بودم. زود خوابم برد و خوابیدم. صبح ساعت ۹ بود که سوار ماشین شدیم و به منطقه عملیاتی جنوب کشور منتقل شدیم. هنوز یکی دو کیلومتری به منطقه عملیاتی فاصله داشتیم که صدای توپ و خمپاره و رگبار به گوش رسید. پا تلاش زیاد خود را به منطقه رساندیم. همه از ماشین پیاده شدیم و به طرف سنگرهایی که قبلاً برادران آماده کرده بودند رفتیم. صدای مسلسل و توپ و تانک سکوت را در هم می‌شکست. و ما می‌رفتیم که پارتشاد و شهادت خودمان جبهه دیگری را بگشاییم و صفحه دیگری بر تاریخ درخشان انقلاب باز

انشاء الله

گیم

یوسف جهاننیده از اردبیل





## يك نكه يك ليخند



احمقها!

اول: «در خانه خودم را به روی تمام احمق ها بسته ام.»

دوم: «پس خودت چطور داخل می شوی؟!»

اسماعیل صدوی نیا - تربت جام.

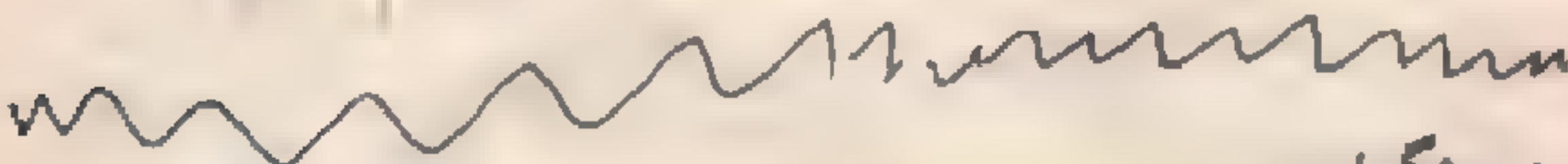


تشریف!

اول: «از مسافرت چه آورده ای؟»

دوم: «تشریف آورده ام.»

روح - راسخی - کاردون.



دوپینگ!

اول: «می دونی من در مسابقه دو میدانی دوپینگ کرده بودم.»

دوم: «بیونم، پس چرا آخر شدی؟»

اول: «مخصوصاً این کار را کردم که کسی نفهمد دوپینگ کرده ام.»

مصطفی شرافتی - گلبر.





# آیا می‌دانشید که...

به کوشش: محمد جانی

## ماشینها چگونه هوا را آلوده می‌کنند؟

سرب یکی از مفیدترین و مرگ‌آورترین فلزات است. این ماده به سلولهای مغزی آسیب می‌رساند و باعث رفتارهای غیرطبیعی بخصوص در کودکان می‌شود. عده‌ای معتقدند که تمدن رومها بخاطر این که از سرب در وسایل زندگی خود زیاد استفاده می‌کردند از بین رفت. اما امروزه خطر به صورتی پوشیده و بی‌صدا از زندگی انسان را تهدید می‌کند. زیرا هر روز هزاران ذره سرب که دیده هم نمی‌شود به وسیله دود اگزوز ماشینها در هوا پراکنده می‌شود و از طریق غذا، آب و هوای آلوده به ذرات سرب وارد بدن انسان می‌شود.

این سرب به مقدار کمی (حدود ۰/۱۲ گرم در لیتر) به بنزین افزوده می‌شود تا موتور نرم و راحت کار کند. میزان سربی که خودروهای انگلستان در هوا می‌پراکنند بیش از ۲۰۰۰ تن در سال است.

بدن انسان به سرب نیاز ندارد و مقدار سربی که بدن ما جذب می‌کند از بدن خارج

نمی‌شود بلکه سالها در بافتها و استخوان ذخیره می‌شود و از آنجا وارد جریان خون شده و به سلولها بخصوص سلولهای مغزی آسیب می‌رساند و از میزان هوش انسان می‌کاهد. عده‌ای که سرب به سلولها می‌زدند هیچگاه بهبود نمی‌یابند.

دود اگزوز علاوه بر سرب دارای گازهای خطرناک و خفه‌کننده‌ای است که بسیار سمی می‌باشند پس در محیط نسبتاً بسته نباید موتور یا ماشین را برای مدت طولانی روشن نگه داشت.

در بعضی از کشورها موتورهای ساخته‌اند که با بنزین بدون سرب کار می‌کند و یا از موتورهای گازسوز استفاده می‌شود.

سرب ماده مفیدی نیز می‌باشد به عنوان مثال چون اشعه‌های مضر از سرب عبور نمی‌کند، آنرا برای عایق کاری دستگاههایی که تولید انرژی هسته‌ای می‌کند بکار می‌برند. دریا با ایجاد انرژی هسته‌ای اشعه‌های مضر نیز تولید می‌شود.



## زمین لرزه چیست؟

قسمت اول

تصور کنید به مدت چند دقیقه زمین شروع به لرزش کند درختان و تیرهای برقی و از گون شوند، صدها خانه ویران گردد، سنگهای بزرگ از کوه سرازیر شوند، صدای انفجار از هر طرف شنیده شود و شیون و داد و فریاد افرادی که در تاریکی شب زیر آوار مانده اند از هر سو به گوش رسد.

۱۳۶۹ رخ داد و شهرها و دهات زیادی از جمله: رودبار، منجیل و لوشان را با خاک یکسان کرد و منجر به کشته شدن ۵۰۰۰۰ نفر از مردم خوب و مهمان دوست خطه شمال ایران شد و به همین تعداد مجروح و زخمی برجای نهاد و ۵۰۰ هزار نفر را بی خانمان ساخت. این تنها یلدمورد است زیرا هر ساله تکانهای زمین خسارات و تلفات زیادی بر مردم جهان وارد می سازد مثلاً زلزله سال (۱۵۵۶ - م) در چین جان ۸۰۰۰۰۰ نفر را گرفت و نیز وقوع زلزله در سال ۱۳۶۷

زمین لرزه چیست؟



این در قسمت تصویر بخشی از ویرانی و خسارتی است که در اثر لرزه ای ناگهانی زمین در شمال و شمال غرب در ۳۸ خرداد سال



# فلج اطفال

## پزشک نعمت

مست نون

با بیماری «فلج اطفال»  
آشنا شویم.

نام دیگر بیماری «فلج اطفال» «پولیومیلیت»  
است. بیماری فلج اطفال - برخلاف امش - تنها  
منصوص اطفال نیست، بلکه همه انسانها ممکن است به  
آن مبتلا شوند.

عامل ایجاد این بیماری چیست؟

این بیماری، بواسطه یک نوع ویروس ایجاد  
می شود. ویروس - که گاهی در حشرات  
و در باره آن چیزهایی می دانید. آن شاه آله در

آینده نزدیک گمی درباره ویروسها صحبت خواهیم  
کرد. اما فعلاً همین قدر بدانید که ویروسها نیزه  
همچون باکتریها، دارای انواع مختلفی هستند و به  
دسته های متعددی تقسیم می شوند. هر نوع ویروس  
می تواند عامل یک نوع بیماری ویروسی باشد.  
یکی از این دسته ها را به نام «آنتر و ویروسها»  
می خوانیم. ویروس فلج اطفال یک نوع  
آنتر و ویروس است. به نوع ویروس شناخته  
نده اند که این بیماری را ایجاد می کنند.

بعضی از میکروبها و ویروسها از راه حیوانات  
به انسان منتقل می شوند یعنی ابتداء وارد بدن یک  
حیوان می شوند و سپس، انسان به وسیله آن حیوان  
آلوده می شود. بعضی های دیگر این طور نبسته و  
مستقیماً از یک انسان به انسان دیگر سرایت  
می کنند. نمونه ای از این بیماریها را در دو شماره  
قبل برایتان معرفی کردیم. بیماری اوربون یکی از  
این گونه بیماریها بود. بیماری فلج اطفال (که حالا  
راجع به آن صحبت می کنم) نیز نمونه دیگری از  
این بیماریهاست. این بیماری از یک فرد (که  
ویروس بیماری را در بدن خود دارد) به فرد سالم  
سرایت می کند. کسی که دچار این بیماری شده با  
واکسن آن را استفاده کرده است، ویروس عامل  
بیماری را از مدفوع خود دفع می کند، و حالا هر  
کسی که به گونه ای با این مدفوع آلوده سروکار  
پیدا کند، شاید بیمار شود. درباره واکسن آن بعد  
مراي شما صحبت می کنیم و می گویم که ویروس  
دفع شده از فرد واکسینه شده معمولاً ایجاد بیماری  
نمی کند ولی در مورد فرد بیماری که ویروس در  
مدفوعش هست، این گونه نیست. این ویروس  
می تواند انسانهای سالم را بیمار کند. شاید تعجب  
کنید و بگویید: «کسی با مدفوع بیمار سروکار پیدا  
نمی کند». بیمار - که در این طور است - کسی  
است که فرد بیمار پس از رفتن به دستشویی،



دستهای آلوده خود را به خوبی نشویند. حالا دستهای بیمار هم آلوده است و مثلاً اگر دست به پارچ آب بزنند، آن را آلوده به ویروس می کنند و وقتی شما هم به همان پارچ دست بزنید دست شما هم آلوده می شود. و در نهایت وقتی دستتان با دهانتان تماس پیدا کند، شما هم به ویروس آلوده نموده اید! می بینید که خیلی هم ساده است. با این ترتیب شما هم با مدفوع بیمار سر و کار پیدا کرده اید! خیلی از بیماریها به همین ترتیب منتقل می شوند. پس به خاطر بسیاریم که: دستشوی دستها با آب و صابون پس از رفتن به دستشویی ر مهم ترین عامل بهداشتی و جلوگیری از انتقال بیماری بیمار به است.

بعضی از دانشمندان می گویند که ویروس قنچ اطفال از راه تنفسی و از راه بزاق آلوده بیمار نیز می تواند منتقل شود.



## ویروس فلج اطفال در بدن انسان چه مسیری را طی می کند؟

بعد از این که بگ نفرو ویروس را بلعید یا با تنفس وارد بدن خود کرد، ویروس به حلق یا دستگاه گوارش او می رود و به عقده های لنفاوی وارد می شود. ویروس در عقده های لنفاوی تکثیر پیدا می کند و بعد از آن به جریان خون می سرزد و به

همراه خون به مناطق مختلف بدن (مثل کبد و لوزالمعده و قلب و پوست و مانند آن) می رود و در آنجا دوباره تکثیر پیدا می کند و باز هم به خون برمی گردد و به همراه خون به مناطق مورد علاقه خودش (که بیشتر در دستگاه عصبی است) می رود و در آنجا می ماند.

این ویروس می تواند به تدریجاً تمام قسمتهای دستگاه عصبی را گرفتار کند؛ قسمتهایی مثل: مخچه، قشر مغز، تالاموس، هیپوتالاموس و قسمتهایی از نخاع و...

ما تمام سلولهای عصبی در منطقه ابتلاء از بین نمی روند و ممکن است پس از سه یا چهار هفته عمل عصبی دوباره بهبود پیدا کند.

می دانیم که اگر سلولهای عصبی در منطقه ای از بدن از بین بروند، دیگر قابل ترمیم نیستند. زیرا سلولهای عصبی - برخلاف اکثر سلولهای دیگر بدن - پس از تولد دیگر تولیدمثل نمی کنند. همان سلولهای عصبی که از ابتدای تولد بوده اند رشد می کنند و کم کم هم بزرگ می شوند و با مرگ انسان از بدن می روند. در دیگر سلولهای بدن این گونه نیست. مثلاً سلولهای پوششی دستگاه گوارش مثلاً مخاطکسیر بعد می کشد و سلولهای پر ر سبب می رود. مثلاً اگر چه در سرح موجود در خون ما بیش از یکماه و اندی (نزدیک چهل روز) زندگی نمی مانند این گونه سلولها وقتی از بین می روند جای خود را به سلولهای جوان می دهند اما در دستگاه عصبی این طور نیست. جای سلولی که از بین برود را سلول دیگری نمی گیرد.

ولی گاهی وقتها در جریان این بیماری، سلولهای عصبی بعضی از مناطق دستگاه عصبی از بین می روند.

در تصویر بعد - در خلاصه ای پس صدای سمپت حرکت کرد - دانه دارد

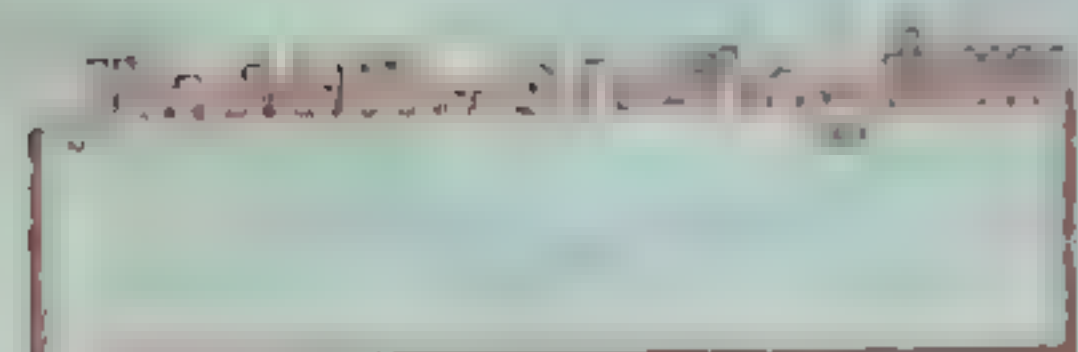




محمد نواز رحیمی - کوهنورد



افسانه ویرگ - میروان



محمد رضا قاسمی - مسم



مجله ملی افغانستان - بهار ۱۳۸۰



دعوت به اسلام

بسم الله الرحمن الرحيم

شما بسیجیان زیباترین شعر تاریخ را سروده و زیباترین حماسه  
فداکاری را آفریدید. «آیت الله خامنه‌ای»

جشنواره سرود لاله‌های سرخ  
نونهالان بسیج



هفته دفاع مقدس ۶۹ کلیه نواحی سپاه

دفتر خدمات فناوری اطلاعات و ارتباطات روستایی گودگز

جشنواره نهایی از انتخاب شدگان در هفته بسیج ۶۹ برگزار می شود.



شمسی در ارمنستان شوروی ۲۵۰۰۰ نفر تلفات داشت.

زمین سالانه بیش از یک میلیون بار دچار لرزش می‌شود. لرزش با تکان ناگهانی زمین را زلزله یا زمین‌لرزه می‌گوییم. اما بیشتر تکانها به قدری ضعیف هستند که ما آنها احساس نمی‌کنیم. این تکانها صدمه‌ای به انسان یا ساختمان وارد نمی‌کنند. از طرفی بیشتر زمین‌لرزه‌ها در مناطق غیر مسکونی و یا در بیستر دریاها و اقیانوس‌ها روی می‌دهد. زلزله‌های شدید گاه در نقاط مسکونی اتفاق می‌افتد و در زمانی کمتر از چند ثانیه ثمره چندین سال کار و تلاش انسان را نابود می‌سازد.

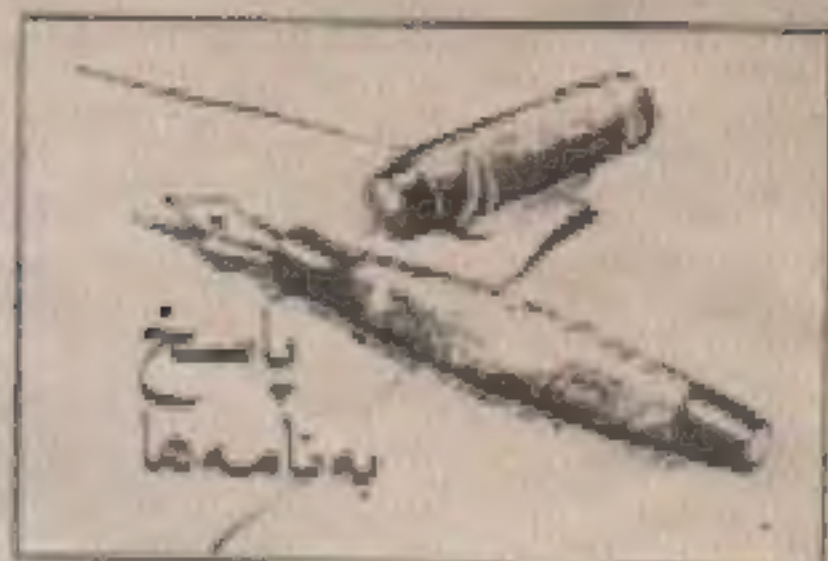
در هنگام زلزله صداهای بلند و گوش‌خراش مانند صدای انفجار یا شلیک توپ و رعد و برق شنیده می‌شود که مربوط به ساییدگی سنگها به یکدیگر و غیره است و گاه جرقه‌های نورانی نیز دیده می‌شود که دانشمندان دلیل آنرا نمی‌دانند.

زمین‌لرزه گاه فقط چند ثانیه و گاه تا چند ساعت طول می‌کشد. در این مدت افراد دچار سرگیجه و تهوع می‌شوند و به طور ناگهانی به زمین می‌خورند. گاه در زمین شکافهای بزرگ و عمیق به طول صدها کیلومتر ایجاد می‌شود. هرچه نقاط مسکونی در نزدیکی این شکافها باشد، میزان صدمات و خسارات آن نسبت به سایر جاها بیشتر است.

ادامه دارد.







دوست خوب نهال محمد عزیزی «نسیم»

تهران

شعر خوبتان به دستمان رسید از خواندن آن لذت بردیم. شما خوب شعر می گوید. وزن و قافیه را خوب می شناسید اطمینان دارم که با کسی تمرین می توانید جا افتاده تر کار کنید.

با تمام این احوال در کارهای شما گاه اشکالهای کوچک یافت می شود که با هر طرف کردن آنها شعرتان قشنگ تر می شود. به عنوان نمونه: در شعر «مادر بزرگ» چهار باره اول را به زبان فارسی عامیانه (تهرانی) شروع کرده و لیکن این روال را به همین ترتیب ادامه ندادید بلکه در چهار باره بعدی زبان شعرتان تغییر کرده و کلمات شما از حالت عامیانه به فارسی کتابی (فارسی کلاسیک) برگشت که این امر باعث شد شعر شما یک دستی خودش را از دست بدهد.

توصیه ما این است که سعی کنید زبان شعرتان همان زبان فارسی کلاسیک باشد تا خواننده در موقع خواندن با مشکل مواجه نشود. لازم به ذکر است در بهت های دیگر شعرتان اشکالاتی جزئی به چشم می خورد که در موقع خودش به آن اشاره خواهیم کرد.

«مادر بزرگ»

مادر بزرگ همیشه وقت شعر با می شد

سجاده تمازش  
مثل به گل و امیده  
صورت خندان او  
چقدر قشنگ و زیباست  
رو سری و دامنش  
باغ قشنگ گل هاست

موفق باشید.

دوست خوب نهال علی بلوچ - سارپورک  
دوست عزیز:

نقاشی بسیار زیبایی شما را دریافت نمودیم. کار شما که تاکنون هیچ کلاس ندیده اید قابل تحسین است. ما اگر فرصت مناسبی پیش آمد بهتر است یک دوره کلاس نقاشی یا گرافیک بروید البته لازم است در این زمینه با افراد آگاه و ماهر نیز تماس بگیرید و راهنمایی بخواهید.

منتظر نقاشی های بهتر شما هستیم.  
موفق باشید.

دوست خوب نهال، مینرا زمانی - مشهد  
دوست گرامی، نامه شما را دریافت کردیم. قصه شما، غیر قابل استفاده است. داستان شما نه تنها دارای ارتباط منطقی نیست بلکه شرح بعضی از مطالب زائد و غیر ضروری است. البته شما علاقه زیادی به نوشتن دارید اما ضمن تمرین قصه نویسی خود نیز مبادرت به مطالعه قصه و داستان بکنید. از جواب نشدن قصه خود دلبره نشوید. منتظر قصه های بهتر شما هستیم.



دفتر اطلاعات و ارتباطات یو دگر



آزادگان

عسکرز

سپه اسلامیان

خوش آید



دفتر خدمات فوری و اطلاعات و ارتباطات یو دگر